

Yaşar Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Müzik Bölümü

ERASMUS + Anlaşmalı Okullar



Viyana Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi – Viyana, Avusturya

(Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.mdw.ac.at/>

Viyana Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, kısaltılmış MDW), 1817'de Viyana'da kurulmuştur. Üç binin üzerinde öğrenci topluluğuyla, en büyük sanat okullarından biridir. 1817 yılında Müzik Dostları Derneği tarafından kurulmuştur. Önceden Viyana Konservatuvarı, Viyana Akademisi isimleriyle anılsa da 1909'da İmparatorluk Müzik ve Sahne Sanatları Akademisi olarak kamulaştırıldı. 1998'de Üniversite, Avusturya Sanat Akademileri için 1970'te yapılan geniş bir reformla elde edilen üniversite statüsünü yansıtmak için şimdiki adını almıştır. 2019'da Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien (MDW), CEOWORLD dergisi tarafından "dünyanın en iyi sahne sanatları okullarından" biri seçilmiştir.



Graz Müzik ve Gösteri Sanatları Üniversitesi - Graz, Steiermark, Avusturya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.kug.ac.at/en/>

Kunstuniversität Graz (KUG) olarak da bilinen Graz Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi, Avusturya'da köklü bir üniversitedir. Kökleri, 1816'da kurulan Akademischer Musikverein'in müzik okuluna kadar uzanır ve bu da onu Avusturya'daki en eski müzik üniversitesi yapar.



Erasmus University College, Brüksel Kraliyet Konservatuvarı - Brüksel, Belçika

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.kcb.be/en>

Brüksel Kraliyet Konservatuvarı (Koninklijk Conservatorium Brussel, KCB), Belçika'nın başkenti Brüksel'de uzun bir geleneğe sahip bir konservatuvardır. Brüksel Kraliyet Konservatuvarı, hem ulusal hem de uluslararası boyutta oldukça başarılı müzik eğitimi vermektedir. Müzik programı, kompozisyon, şeflik, beste, ses ve enstrüman; klasik müzik ve caz gibi bölümlere ayrılmıştır.

Artesis Plantijn Antwerp Üniversitesi – Anvers, Belçika



(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.ap.be/en/homepage>

Artesis Plantijn University College Antwerp (Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen, AP), 1995 yılında kurulmuş, Anvers şehrinde bulunan kar amacı gütmeyen bir devlet yüksek öğrenim kurumudur. Müzik programında kişiye pek çok alanda fırsat sunan ve kariyer yolunu belirlemede yardımcı olan bölümler içermektedir. AP'nin Avrupa'nın en eski kentlerinden biri olan Anvers'in kalbinde birkaç kampüsü vardır. Anvers şehri, uluslararası liman sayesinde Belçika'nın ekonomik kalbidir.



LUCA Sanat Okulu – Brüksel, Belçika

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.luca-arts.be/en>

Belçika'nın başkenti Brüksel'de bulunan LUCA Sanat Okulu (Hogeschool Sint-Lukas Brussel) 2012 yılında KU Leuven tarafından devralınana kadar Belçika'nın Flaman bölgesindeki tek bağımsız sanat okuluydu. İsminden de anlaşılacağı gibi yalnızca sanat ve sanatın alanlarına dair eğitim veren LUCA Sanat Okulu'nun kökleri 1880'de Sint-Lukas sanat okulunun ilk kuruluşuna kadar uzanır. Okul, müzik dahil olmak üzere görsel-işitsel sanatlar, grafik ve grafik disiplinlerinde lisans ve yüksek lisans programları sunmaktadır. Aynı zamanda Güzel Sanatlar öğrencilerine özel bir lisansüstü program olan Transmedia'yı da düzenlemektedir.

Kraliyet Müzik Akademisi – Aarhus/Aalborg, Danimarka

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://musikkons.dk/en/>



Danimarka'nın Aarhus ve Aalborg şehirlerinde bulunan Kraliyet Müzik Akademisi (Det Jyske Musikkonservatorium, The Royal Academy of Music), Danimarka Kültür Bakanlığı'nın himayesinde, müzikte ileri eğitim kurslarından sorumlu bir konservatuar ve devlet kurumudur. Danimarka'da müzik kültürünün tanıtımına yardımcı olur. Müzik öğretmenliği, solo ve profesyonel müzisyenlik gibi alanlarda lisansüstü düzeyde çalışmalar sunmaktadır. Programlara hem ulusal hem de uluslararası düzeyde en yüksek statü verilmiştir. Bu, yurtdışında sunulan en iyi karşılaştırılabilir kursları ölçtükleri anlamına gelir. Programlar, öğrencileri profesyonel müzisyen olarak kariyer yapmaları için yetiştirmeyi amaçlamaktadır ve alınan derse bağlı olarak öğrenciler solo sanatçı veya müzik öğretmeni olarak mezun olmaktadır.

Müzik ve Dramatik Sanatlar Akademisi - Esbjerg, Danimarka

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.sdmk.dk/>



1929'da özel bir kurum olarak kurulan Müzik ve Dramatik Sanatlar Akademisi (Det Fynske Musikkonservatorium) 1972'de Danimarka Kültür İşleri Bakanlığı'na bağlı bir devlet kurumu oldu. Yeniden örgütlenecek Esbjerg şehrindeki Müzik Akademisi ve Odense şehrindeki Oyunculuk Okulu ile birleşmiştir. Binasının mükemmel akustiğinin bir sonucu olarak, konservatuarın konser salonu 198 kişilik oturma yeri ile Avrupa'nın en iyi oda müziği mekanlarından biri olarak kabul edilmektedir.

Estonya Müzik ve Tiyatro Akademisi – Tallin, Estonya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://eamt.ee/en/>



Estonya Müzik ve Tiyatro Akademisi (EAMT), lisans, yüksek lisans ve doktora programları aracılığıyla müzik ve tiyatronun tüm ana alanlarında yüksek öğrenim sunan bir devlet üniversitesidir. Avrupa'nın en işlevsel müzik eğitimi kurumlarından biri olarak kabul edilen EAMT, Estonya'nın başkenti Tallin'in merkezinde bulunan 13.500 m2'lik bir tesise sahiptir



Helsinki Sanat Üniversitesi Sibelius Akademisi – Helsinki, Finlandiya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.uniarts.fi/en/>

Sibelius Akademisi, Helsinki Sanat Üniversitesi'nin bir parçasıdır ve Finlandiya'nın Helsinki ve Kuopio şehirlerinde faaliyet gösteren üniversite düzeyinde bir müzik okuludur. Sibelius Akademisi, öğretim, araştırma ve sanatsal faaliyetlerdeki uzmanlığıyla Fin müzik kültürünün temel taşıdır.

Oulu Uygulamalı Bilimler Üniversitesi – Oulu, Finlandiya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.oamk.fi/en>

OAMK

Oulu Uygulamalı Bilimler Üniversitesi (Oulun ammattikorkeakoulu, OAMK) yaklaşık 9.000 öğrencisiyle Finlandiya'daki en büyük uygulamalı bilimler üniversitelerinden biridir. Yıllık gelen değişim öğrencisi sayısı yaklaşık 280'dir. Oulu bölgesi, Finlandiya'nın en hızlı büyüyen bölgelerinden biridir.

Helsinki'den sadece bir saatlik uçuş ve sizi doğrudan şehir merkezine götüren bir tren bağlantısı, Oulu şehrine Güney Finlandiya'dan kolay erişime sahip olmasını sağlar. 200.000 nüfusu ile Oulu bölgesi, yenilikçi yüksek teknoloji endüstrileri, akademi, bilim, hizmetler ve kültürün önemli bir merkezidir.

Müzik ve Tiyatro Üniversitesi Felix Mendelssohn Bartholdy – Leipzig, Almanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.hmt-leipzig.de/en/home>

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND THEATER
»FELIX MENDELSSOHN
BARTHOLDY«
LEIPZIG



1992'de Felix Mendelssohn Bartholdy tarafından kurulan bir kurum olan Müzik ve Tiyatro Üniversitesi (Hochschule für Musik und Theatre veya HMT), Almanya'nın en eski Müzik Akademilerinden biridir. HMT Leipzig, müzisyenlerin, müzik öğretmenlerinin ve aktörlerin en yüksek uluslararası düzeyde profesyonel eğitimine kendini adanmıştır.



Hamburg Müzik ve Tiyatro Üniversitesi – Hamburg, Almanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.hfmt-hamburg.de/start/>

Hamburg Müzik ve Tiyatro Üniversitesi (Hochschule für Musik und Theatre Hamburg), Almanya'daki en büyük müzik üniversitelerinden biridir. 1950'de Hamburg'ta kurulan üniversite, şehir merkezine yakındır. Kilise müziği, caz, pop, kompozisyon, şeflik, enstrümantal müzik ve ses dahil olmak üzere çeşitli müzik eğitimlerini kapsar. Üniversitenin tiyatro akademisi, drama, opera ve yönetmenlik eğitimleri vermektedir.



Devlet Müzik Üniversitesi Trossingen – Trossingen, Almanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.hfm-trossingen.de/>

Baden-Württemberg eyaletinin güneyinde bulunan Devlet Müzik Üniversitesi Trossingen (Staatliche Hochschule für Musik Trossingen), geniş kapsamlı bir kültürel misyona sahiptir. Kurs yelpazesi, caz ve popüler müzik, kilise müziği, ritmik ve enstrümantal müzik ve vokal metodolojiden oluşmaktadır.

Karlsruhe Müzik Üniversitesi – Karlsruhe, Almanya



(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

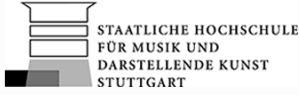
<https://www.hfm-karlsruhe.de/en>

Karlsruhe'nin Müzik Üniversitesi (Hochschule für Musik Karlsruhe), Almanya'nın Karlsruhe kentinde bulunan bir müzik okuludur. İlk önce Baden Müzik Konservatuarı isminde eğitime başlayan okul, 1924'ten 1942'ye kadar okulu yöneten Franz Philipp yönetiminde yüksek öğrenim kurumu statüsüne yükseltilmiştir. Ses, orkestra enstrümanları, piyano, kompozisyon, müzik teorisi, müzik bilişimi ve müzikoloji dersleri verilmektedir. Şu anda, Karlsruhe Müzik Üniversitesi'nde yaklaşık 620 öğrenci kayıtlıdır. Fakülte 80 tam zamanlı profesör ve öğretmenin yanı sıra yaklaşık 180 öğretim görevlisinden oluşmaktadır. Şu anda 40 idari personel ve yedi teknik ve bakım çalışanı bulunmaktadır.

Stuttgart Müzik ve Gösteri Sanatları Üniversitesi – Stuttgart, Almanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.hmdk-stuttgart.de/about/?L=1>



Stuttgart Devlet Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi, 1857'de kurulmuş olup, burayı en eski ve yaklaşık 800 öğrencisi ile Baden-Württemberg'deki en büyük müzik üniversitesidir. Stuttgart kültür milinin bir parçası olarak sadece üniversite olarak değil, aynı zamanda Stuttgart ve bölge için bir konser organizatörü ve kültür merkezi olarak da büyük önem taşıyor. Üniversitenin müzik alanında sunduğu imkanlar son derece fazladır. Piyano, org ve şarkı söylemenin yanı sıra tüm orkestra enstrümanlarının yanı sıra kompozisyon, orkestra ve koro, gitar, arp ve ilköğretim müzik eğitimi verilmektedir. Bilimsel ve müzik teorisi konuları müzik uygulama kurslarını tamamlar. Tüm konular, sanat veya müzik pedagojik kurslarının yanı sıra okul müziği ve kilise müziği kurslarında çalışılabilir.

Rostock Müzik ve Tiyatro Üniversitesi – Rostock, Almanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.hmt-rostock.de/en/>



Rostock Müzik ve Drama Üniversitesi, 1994 yılında kurulduğundan, kelimenin tam anlamıyla çok yenidir. Bununla birlikte, görünüşte genç olması, yılların geleneğini gizlemektedir. 2001 yılından beri Hansa şehri Rostock'taki eski St. Catherine Manastırı'nda bulunan okul, müzik, müzik öğretmenliği; tiyatro öğretmenliği (oyunculuk) ve müzikoloji alanlarında uluslararası rağbet gören bir eğitim merkezidir. Farklı 42 ülkeden gelen yaklaşık 500 öğrenciye ev sahipliği yapmaktadır.



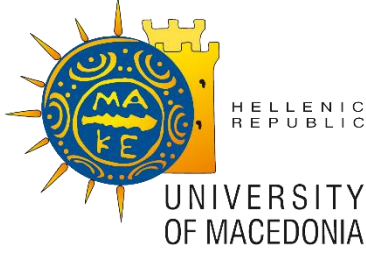
University of
Western Macedonia

Batı Makedonya Üniversitesi – Kozani, Yunanistan

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.uowm.gr/en/>

Batı Makedonya Üniversitesi, Yunanistan'ın Batı Makedonya bölgesinde bulunan çok kampüslü bir üniversitedir. 2004 yılında, daha önce Selanik Aristoteles Üniversitesi'nin bir parçasını oluşturan dört bölüm tarafından kurulmuştur.



HELENIC
REPUBLIC
UNIVERSITY
OF MACEDONIA

Makedonya Üniversitesi – Selanik, Yunanistan

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.uom.gr/en>

Makedonya Üniversitesi, Selanik şehrinin ikinci ve "en genç" üniversitesidir ve ekonomik ve sosyal bilimlerde uzmanlaşmıştır. Müzik Bilimi ve Sanatı Anabilim Bölümü, 1996 yılında kurulmuş ve Eylül 1998'de ilk öğrencilerini kabul etmiştir. Bölüm, müziğin farklı alanlarının birleştirilmesi çağrısına yanıt olarak profesyonel müzisyenlerin üst düzeyde yetiştirilmesini amaçlamaktadır. Bölüm, şu alanlarda uzmanlık derecesinde uygulamalı müzik çalışmaları sunmaktadır: Avrupa (Klasik) Müzik, Bizans Müziği, Yunan Geleneksel (Halk) Müziği ve Çağdaş Müzik.

İyonya Üniversitesi – Korf, Yunanistan

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://ionio.gr/en/>



İyonya Üniversitesi, Yunanistan'ın İyon Adaları'nda (bölgesi) bulunan bir üniversitedir. Üniversite, 1985 yılında Korf'da öğrencilerine kapılarını açmıştır. 2018 yılına kadar altı bölümden (Tarih, Yabancı Diller ve Çeviri, Müzik Çalışmaları, Kütüphane, Arşiv ve Müze Çalışmaları, Görsel-İşitsel Sanatlar ve Bilişim) oluşmaktadır. İyonya Teknolojik Eğitim Enstitüsü'nü dahil ederek ve yeniden yapılandırarak, 2019-2020 akademik yılında İyonya Üniversitesi, İyon Denizi'nin dört adasında (Korf, Lefkada, Kefalonya, Zakynthos) toplam on iki bölümden oluşacak ve lisans ve lisansüstü dereceler sunacak şekilde genişletilmiştir.

Müzik Konservatuvarı Jacopo Tomadini – Udine, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatorio.udine.it/>



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Udine'deki Müzik Konservatuvarı "Jacopo Tomadini" (Conservatorio statale di Musica Jacopo Tomadini), lisans ve yüksek lisans derecelerinde eğitim sunan bir okuldur. Konservatuar, AEC'ye (AEC – Association Européenne des Conservatoires) bağlı kalarak ve yaklaşık 40 Avrupa (Erasmus projesi) ve uluslararası akademi ile bir iş birliği ağı kurarak uluslararası ilişkilerin geliştirilmesine büyük önem verir. Bugün yaklaşık 80 öğretmeni ve 600 öğrencisi vardır. Bölgedeki öğrencileri için yılda yaklaşık 100 konser düzenlemektedir ve ayrıca önemli projelerde sıklıkla diğer konservatuarlarla iş birliği yapmaktadır. Enstitünün bir senfonik orkestrası, arp orkestrası (Ventaglio d'arpe), Brass topluluğu, saksafon topluluğu, caz grubu ve caz toplulukları bulunmaktadır.

Vincenzo Bellini Konservatuarı "Palermo" – Palermo, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://conservatoriopalermo.it/>



**CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO**

İtalya'da bulunan konservatuvarlar arasında en eskilerinden biri olan Palermo Konservatuarı, 1617-1618 yılları arasında Conte De Castro'nun iradesiyle, Santissima Annunziata'nın on dördüncü yüzyıl kilisesinde yetimhane olarak kuruldu. 1721'den itibaren müzik eğitimi verilmeye başlandı. Günümüzde enstitünün bölümleri ulusal ve uluslararası düzeyde müzik eğitimi işbirliği projeleri oluşturmaya ve müzik alanında eğitim ve öğretimde mükemmelliği sürdürmeye devam etmektedir.

C. Pollini Müzik Konservatuarı – Padova, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatoriopollini.it/site/it/conservatorio-storia/>



C. Pollini Müzik Konservatuarı, resmi olarak 1878'de "Società del Teatro Nuovo"nun bazı üyelerinin iş birliğiyle bir müzik okulu olarak kurulmuştur. 29 Haziran 1879'da genç piyanist Cesare Pollini'nin de yer aldığı oda konseri ile açıldı ve Pollini, 1882'de yönetimi üstlendi. Okulun faaliyetleri Temmuz 1879'da başladı. 1912'de Pollini'nin 54 yaşında ölümü üzerine anısına enstitüye onun isminin verilmesine karar verildi. Seksenlerin başında "C. Pollini" Oditoryumu açıldı. 1999 yılında İtalya'da onaylanan reform yasaı ile konservatuvarların üniversite statüsü onaylandı ve ardından verilen diplomalar bir derece değeri kazandı. Padua Konservatuarı böylece "Yüksek Sanat ve Müzik Eğitimi Enstitüsü" oldu.

L. Refice Müzik Konservatuarı – Frosinone, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<http://www.conservatorio-frosinone.it/>



**Conservatorio
Licio Refice
Frosinone**

L. Refice Müzik Konservatuarı, İtalya'nın Frosinone şehrinde varlığını sürdüren değerli konservatuvarlardan biridir. İsmi İtalyan besteci ve rahip Licio Refice'den almıştır. Refice, yirminci yüzyılda İtalyan kilise müziğinin aldığı yeni yönü temsil etmiş ve günümüzde de popülerliğini koruyan Ombra di nube'un yanı sıra tamamlanmış iki operayı bestelemiştir.

D. Cimarosa Konservatuarı - Avellino, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<http://www.conservatoriocimarosa.org/>



**DOMENICO
CIMAROSA**
Conservatorio di Musica
Avellino



Domenica Cimerosa, klasik opera müziği dönemi içinde çalışan ve bu dönem ilkelerine uygun operalar hazırlamış olan Napoli ekolüne dahil bir bestecidir. Avellino şehrinde doğmasından dolayı konservatuvarın ismi de D. Cimerosa Konservatuarı olarak belirlenmiştir.

Giuseppe Martucci Salerno Devlet Müzik Konservatuvarı – Salerno, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)



<https://www.consalerno.it/en/>

Giuseppe Martucci Salerno Devlet Müzik Konservatuvarı, Bourbon saltanatı (1819) sırasında kurulan bir müzik okulunun devamı olarak varlığını sürdürmüştür ve 1980'de özerkliğini kazanmıştır. Şu anda, hem ülke içinde hem de uluslararası boyutta müzik ve sanat eğitimi veren bir kurumdur. Üniversitenin desteklediği programlar şu uzmanlık alanlarını içermektedir: Kutsal Müzik, Şeflik, Opera, Caz Müziği, Kompozisyon, Müzisyenlik, Müzikoloji, Müzik Eğitimi ve Elektronik Müzik. Günümüzde konservatuar yaklaşık 1000 öğrenciye sahiptir.

G. Verdi Müzik Konservatuvarı – Milano, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)



Conservatorio
di Milano

<https://www.consmilano.it/>

Giuseppe Verdi Müzik Konservatuvarı, Milano'da bulunan bir konservatuardır. 1807 yılında "Kraliyet Müzik Konservatuvarı" ismiyle kurulmuş, ardından 27 Ocak 1901'de vefat eden G. Verdi'nin ismini almıştır. Konservatuar, 1971'den beri aynı zamanda "Giuseppe Verdi" müzik lisesinin de merkezi olmuştur. İtalya'nın en büyük müzik akademisi olarak da anılan G. Verdi Müzik Konservatuvarı (Conservatorio Giuseppe Verdi), performans tekniklerini tercih ettikleri enstrümana göre geliştirmek, solo veya koroda şarkı söylemek, solfej veya orkestra şefliği yapmak isteyen tüm öğrencilere kapılarını açıyor.

Nino Rota Müzik Konservatuvarı – Monopoli, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)



<http://www.conservatoriodimonopoli.org/>

Konservatuar, 1971 yılında Bari Niccolò Piccinni Konservatuvarı'nın müstakil bir bölümü olarak 2004 yılında adını aldığı Nino Rota yönetiminde doğdu. 1990'dan beri S. Antonio Manastırı'nda yer almaktadır ve öğretim etkinlikleri için sınıflara ek olarak, bir multimedya odası, yaklaşık 5000 bibliyografik birim mirasına sahip bir kütüphaneye sahiptir.

Giuseppe Nicolini Müzik Konservatuvarı – Piacenza, İtalya

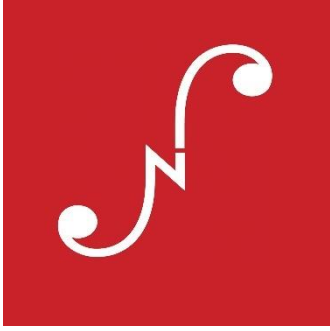
(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)



CONSERVATORIO
NICOLINI PIACENZA

<http://www.conservatorio.piacenza.it/>

G. Nicolini Konservatuvarı, açılan ustalık sınıflarına ve düzenlenen seminerlerdeki profesyonel eğitime özel önem vererek, öğrencilerin müzik kariyerine emin adımlar atması için çabalar ve Barok'tan Caz'a uzanan toplulukların ve kompozit müzik gruplarının oluşturulmasını teşvik eder.



Niccolò Paganini Devlet Müzik Konservatuvarı - Cenova, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conspaganini.it/>

Niccolò Paganini Konservatuvarı, 1829'da Cenova'da kurulan bir müzik araştırmaları enstitüsüdür. Nitelikli bir öğretim elemanının veya sözleşmenin uzmanlığından yararlanan ve çok sayıda misafir profesyonelin katılımıyla yapılan titiz öğretim faaliyetlerine paralel olarak, N. Paganini Konservatuvarı eğitim-sanatsal faaliyetleri yürütmek için yerel, ulusal ve yabancı kurumlarla önemli bağlantılar geliştirmiştir.

Arrigo Boito Müzik Konservatuvarı – Parma, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatorio.pr.it/>



Parma'daki A. Boito Müzik Konservatuvarı (Conservatorio di Musica Arrigo Boito), müzikte en yüksek sanatsal eğitim, öğretim, uzmanlık, araştırma ve üretim sağlamaya adanmış çok önemli bir merkezdir. Ayrıca sanatsal-müzik alanında faaliyet gösteren uzman, üst düzey profesyoneller geliştirmek için çabalar. Hem kültürel hem de didaktik olarak en geniş anlamda, müzikte geleneğin modellerini ve değerlerini, ayrıca günümüzün perspektiflerini ve uygulamalarını kapsayan, biçimlendirici teklifinin sürekli uyarlanmasını ve ifade edici dillerin evrimi arayışını destekleyen bir eğitim anlayışı vardır.



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

ARTURO TOSCANINI

Arturo Toscanini Yüksek Müzik Çalışmaları Enstitüsü – Ribera, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.istitutotoscanini.it/>

20 Eylül 1991'de faaliyetlerine başlayan enstitünün günümüzde beş aktif bölümü var: piyano, keman, çello, flüt ve klasik gitar.



**Conservatorio
di Musica
di Perugia
Francesco Morlacchi**

Perugia Francesco Morlacchi Müzik Konservatuvarı – Perugia, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatorioperugia.it/>

İki yüz yılı aşkın bir süre önce bir Müzik Enstitüsü olarak kurulmuş, ardından Müzik Konservatuvarı'na dönüştürülmüştür. Hem öğretim kadrosunun prestiji hem de sanatsal üretimin niteliği, niceliği ve sürekliliği ile Elektronik Müzik Laboratuvarı'nın gelişmiş enstrümanları ile yapılan sayısız kayıt sebebiyle en canlı İtalyan Konservatuvarları arasında kabul edilmektedir. Mevcut akademik yılda, Perugia Konservatuvarı'nda 103 tam zamanlı profesör ve 15 sözleşmeli profesör vardır ve 600'den fazla İtalyan ve yabancı öğrenci öğrenim görmektedir.



F. Venezia Rovigo Müzik Konservatuvarı – Rovigo, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

http://www.conservatoriorovigo.it/servizi/notizie/notizie_homepage.aspx

"Francesco Venezia" Rovigo Konservatuvarı'nda lisans ve yüksek lisans derecelerinde yaklaşık 700 öğrenci öğrenim görmektedir. Hazırlık kurslarına katılan yaklaşık 200 öğrenci vardır. Rovigo Konservatuvarı'nda 100'den fazla öğretmen çalışmaktadır. Bu sayılar, yaklaşık 120 ana konu ve çeşitli kurslar içeren geniş kapsamlı eğitimin bir sonucudur: klasik müzik, caz, multimedya için kompozisyon ve müzik eğitimi. Ayrıca her yıl İtalya'dan ve yurtdışından gelen konuk öğretim görevlileri tarafından verilen birkaç ustalık sınıfı ve atölye çalışması vardır. Rovigo Konservatuvarı öğretim üyesi, öğrenci ve proje değişimi amacıyla yurtdışındaki birçok eğitim kurumu ile temas halindedir. Yabancı uyruklu öğrenciler Rovigo Konservatuvarı'na normal öğrenci olarak veya uluslararası programlarda değişim öğrencisi olarak katılabilirler.



Pietro Mascagni Müzik Çalışmaları Yüksek Enstitüsü – Livorno, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.consli.it/>

Enstitünün eğitim teklifinde yer alan kurslara, çeşitli eğitim kurslarına katılmaya uygun müzikal ve kültürel bilgi ve becerilere sahip olduğunun doğrulanmasının ardından bir giriş sınavı ile ulaşılmaktadır. Ancak ERASMUS değişim programı sayesinde enstitünün başarılı müzik eğitiminden uluslararası müzik bölümü öğrencileri faydalanabilmektedir.



Santa Cecilia Müzik Konservatuvarı – Roma, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatoriosantacecilia.it/>

Santa Cecilia Müzik Konservatuvarının kuruluşu 1875 yıllarına kadar dayanmaktadır. Günümüzde ERASMUS programıyla konservatuarda eğitim gören öğrenciler için her dönem sonu özel konser programları düzenlenmektedir.

A. Pedrollo Vicenza Konservatuvarı – Vicenza, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.consvi.it/dipma/site/en/index/>



1867'de kurulan Vicenza konservatuvarı, ilk olarak Müzik Enstitüsü "Francesco Cagnetti" olarak eğitime başladı. 1969'da başlangıçta Venedik Konservatuvarı'nın bir kolu olarak devlet konservatuvarına dönüştürüldü. Daha sonra 1979'da özerk hale geldi ve adını Vicenzanlı besteci Arrigo Pedrollo'dan aldı. Sonraki yıllarda, Erken Müzik ve Hint Müziği gibi öncü deneysel konularla öne çıktı.



Nicola Sala Devlet Müzik Konservatuvarı – Benevento, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatorio.bn.it/>

Nicola Sala Konservatuvarı, 1988 yılında İtalya'nın Benevento şehrinde kurulmuş bir konservatuardır. Konservatuar, 9 Kasım 2006'da müzisyen Nicola Sala'nın adını almıştır. Nicola Sala'nın anısına adanan bu konservatuar, günümüzde De Simone sarayında yerleşiktir.



Rinaldo Franci Müzik Araştırmaları Yüksek Enstitüsü – Siena, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<http://www.istitutofranci.com/index.php?lang=en>

31 Aralık 1985 tarihinde, Giuseppe Papi başkanlığında Rinaldo Franci Müzik Araştırmaları Yüksek Enstitüsü, Cumhurbaşkanının idari emriyle İtalya'daki diğer devlet konservatuarlarına denklik almıştır. Bu tarihten sonra, Enstitü'nün tarihi yavaş yavaş gelişti ve daha da geniş bir yelpaze kazandı: İtalya'nın her şehriden ve dünyadan gelen müzisyenler ve öğretmenlerden yararlanan bir kurum haline geldi.

Niccolò Piccinni Müzik Konservatuvarı – Bari, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<http://www.consba.it/it/1/home>



Konservatuar, Niccolò Piccinni'ye adanmış ve Giovanni Capaldi tarafından kurulan özel bir müzik enstitüsü olarak doğmuştur. 14 Mayıs 1925'te açılışı yapılmış ve Bari Belediyesi ve il idaresi tarafından desteklenmiştir. 1932'de Enstitü, Vilayet, Bari Belediyesi ve İl Ekonomi Meclisi'nden oluşan bir konsorsiyumun mülkiyetine geçerek bir müzik

lisesine dönüştü. 1957'de lise, Villa Lindemann'ın (eski Bucciero) bulunduğu yere taşındı ve 1959'da devlet müzik konservatuarına dönüştürüldü.

A. Scontrino Devlet Müzik Konservatuvarı – Trapani, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<http://www.constp.it/>



A.Scontrino Konservatuvarı, 55 derslik, spor salonu, dans salonu ve 750 kişilik oditoryumu ile geniş ve işlevsel odaları olan heybetli bir kampüse sahiptir. Enstitünün şu anda İdari Asistan ve Yardımcı Yönetici kadrosuna ek olarak 800 öğrencisi, 100 öğretmeni vardır. Çok değerli bir sanatsal proje planlamasına başlayan Konservatuar'ın ana hedefleri arasında, kuşkusuz, Enstitü'nün kültürel bir mirası ve bunların mesleki gelişimini geliştirebilecek bir kamu yararını temsil edebilmesi için giderek daha gelişmiş mesleki beceriler geliştirmektir.

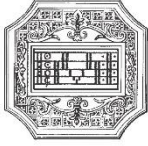


A. Corelli Devlet Müzik Konservatuvarı Messina – Messina, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<http://www.consme.it/>

Arcangelo Corelli Messina Devlet Müzik Konservatuvarı, tüm kültürel ve müzikal eğilimlere açık, çok disiplinli ve dış dünyaya açık bir şekilde derinden aşılınmış bir kurumdur. Messina'daki "Arcangelo Corelli" Müzik Konservatuvarı uzun ve görkemli bir tarihe sahiptir. 1938'de eğitime "Filarmonica Laudamo" Müzik Okulu olarak başladı. Üç yıl sonra "Antonio Laudamo" Müzik Okulu ve 1953'te Halk Müzik Enstitüsü oldu. Enstitü, adını 17. yüzyılın ikinci yarısı ile 18. yüzyılın başları arasında yaşamış en büyük müzisyenlerden biri olan "Arcangelo Corelli"den 1955 yılında almıştır. 1972'de resmi olarak "Müzik Konservatuvarı" oldu. 1980'de nihayet özerkliğini ve bunun sonucunda bakanlarca tanınmayı elde etti. Corelli Konservatuvarı, artık Sicilya'nın her yerinden öğrenciler tarafından ziyaret edilmektedir ve tanınmış uzmanlığa sahip nitelikli bir öğretim kadrosuna sahiptir.



Lucio Campiani Müzik Konservatuvarı Mantova – Mantova, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatoriomantova.com/>

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani» - Mantova

Mantova Müzik Konservatuvarı'nın misyonu, öğrencilerinin sanatsal, kültürel ve kişisel gelişimlerini profesyonel bir bakış açısıyla yetiştirmeyi amaçlayan müzikte uzmanlaşmış formasyon sağlamaktır. Eğitim planı sadece performans etkinliklerini değil, aynı zamanda müzik tarihi, müzik analizi, bilgi teknolojisi, yabancı dil, edebiyat ile ilgili alanlarını da kapsamaktadır.



Claudio Abbado Müzik Okulu – Milano, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://musica.fondazionemilano.eu/>

Claudio Abbado Müzik Okulu, tüm farklı dilleri, repertuarları ve profesyonel alanları kapsayan, her yaş için (okul öncesinden mezuniyet sonrası döneme kadar) çok çeşitli profesyonel, teknik, giriş ve amatör müfredat sunar. Tüm öğrenciler, çok çeşitli halk topluluğu ve orkestra etkinliklerine katılırlar.

E. F. Müzik Konservatuvarı Dall'Abaco – Verona, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.conservatorioverona.it/>



Şan, Arp, Keman, Çello ve Klarnet dersleri ile öne çıkan konservatuvar, günümüzde İtalya'nın Verona şehrinde faaliyetlerine devam etmektedir.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini

Trieste

Savaşı'nın sona ermesinden bu yana, kampüsü Trieste'nin Şehir Merkezinde bulunan prestijli Rittmeyer binası olmuştur.

Giuseppe Tartini Devlet Müzik Konservatuvarı – Trieste, İtalya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://conts.it/>

1903 yılında kurulan Trieste Giuseppe Tartini Devlet Konservatuvarı, İtalya'nın önemli tarihi müzik konservatuarlarından biridir ve Avrupa açısından önem taşıyan bir müzik akademisi olarak kabul edilmektedir. Sanat, Müzik ve Dans Yüksek Öğrenimi (AFAM) sistemine aittir ve Eğitim, Üniversite ve Araştırma Bakanlığı'na (MIUR) bağlıdır. 2. Dünya

RIAM

Royal Irish
Academy of Music

İrlanda Kraliyet Müzik Akademisi – Dublin, İrlanda

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.riam.ie/>

İrlanda'nın başkenti Dublin'deki İrlanda Kraliyet Müzik Akademisi (RIAM), klasik müzik ve İrlanda arısında uzmanlaşmış, Avrupa'nın en eski müzik konservatuarlarından biridir. Dublin'deki Westland Row'daki bir Gürcü binasında yer almaktadır.

Utrecht Sanat Okulu – Utrecht, Hollanda

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.hku.nl/en/home>

HKU
HKU University of the Arts Utrecht

Utrecht Sanat Okulu (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, HKU), Hollanda'nın Utrecht kentinde bulunan bir sahne sanatları ve görsel sanatlar eğitim kurumudur. Kurumun 680 öğretmeni ve personeli vardır. HKU, Utrecht Üniversitesi ile birçok düzeyde işbirliği yapmaktadır. HKU University of the Arts Utrecht güzel sanatlar, tasarım, müzik, tiyatro, medya, oyunlar ve etkileşim ve sanat yönetimi alanlarında hazırlık kursları, lisans ve yüksek lisans programları ve araştırma dereceleri sunmaktadır. 3.900'den fazla öğrencisi olan HKÜ, Avrupa'nın en büyük sanat ve kültür odaklı enstitülerinden biridir. HKU University of the Arts Utrecht uluslararası odaklıdır ve çok sayıda uluslararası program ve projede yer almaktadır. HKÜ, öğretim üyesi, öğrenci ve proje değişimi amacıyla yurtdışındaki 200'e yakın eğitim kurumuyla temas halindedir. Öğrencilerin yaklaşık %20'si Hollanda dışından gelmektedir. Yabancı uyruklu öğrenciler HKÜ'ye normal öğrenci, Socrates/Erasmus gibi programlarda değişim öğrencisi, ikili değişim programı veya MA, MPhil veya Ph.D öğrencisi olarak katılabilirler.

ArtEZ Sanat Akademisi – Zwolle, Hollanda

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.artez.nl/en/home>

ArtEZ University of the Arts

ArtEZ Sanat Akademisi, Hollanda'da bulunan bir sanat akademisidir. ArtEZ, çeşitli sanat enstitülerini ve sanat disiplinlerini Arnhem, Enschede ve Zwolle'deki şubelerle birleştirir. Adındaki A, Arnhem'i, E'yi Enschede'yi ve Z'yi Zwolle'yi temsil eder. ArtEZ, sanat eğitiminde uluslararası kabul görmüş bir kalite standardı anlamına gelir.

Öğrencilerinin güzel sanatlar, tasarım, mimari ve iç mekan, müzik, moda, yaratıcı yazarlık, sanat eğitimi, dans ve tiyatro gibi geniş bir bağlamda profesyonel sanatçılar & tasarımcılar veya öğretmenler olarak en üst düzeyde performans göstermeye hazırlanmasında yardımcı olur.



Kraków Müzik Akademisi (Krzysztof Penderecki) – Kraków, Polonya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.amuz.krakow.pl/>

Tarihini 1888'de kurulan Krakow'daki Müzik Topluluğu Konservatuari'ndan alan Kraków Müzik Akademisi, 1972 yılında dünyaca ünlü besteci Krzysztof Penderecki rektör olmasından günümüze kadar müzik alanında başarılı bir eğitim sunan kurumdur.



Fryderyk Chopin Müzik Üniversitesi – Varşova, Polonya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://chopin.edu.pl/>

Fryderyk Chopin Müzik Üniversitesi, Varşova'da altı bölümde ve Białystok'ta Enstrümental ve Eğitimsel Çalışmalar bölümünde ders vermektedir. Aşağıdaki alanlar ele alınmaktadır: müzik kompozisyonu ve teorisi, şeflik, enstrüman çalışmaları, vokal çalışmaları, müzik sanat eğitimi, kilise müziği, dans ve ses mühendisliği. Üniversite

birinci seviye (junior) ve ikinci seviye (kıdemli) kursları sunmaktadır. 2006/2007 akademik yılında lisansüstü doktora çalışmaları başlattı. Bir başka ücretli çalışma şekli de, örneğin lisansüstü sanatsal stajyerlikler sunulmaktadır. Bu çalışmaları yürütmenin maliyeti tamamen katılımcılar tarafından karşılanır. Farklı bölümlerdeki dersler, ilgili fakülte konseyleri tarafından verilen ve FCUM Senatosu tarafından kabul edilen müfredata göre yürütülmektedir.



Katowice Karol Szymanowski Müzik Akademisi – Katowice, Polonya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://am.katowice.pl/>

1929'da kurulan Akademi, Polonya'nın Yukarı Silezya kentinde bulunan en eski devlet yüksek öğrenim kurumudur. Müzik alanında sanatsal çalışmalar sunar ve konserler, ustalık sınıfları, atölye çalışmaları, yarışmalar ve konferanslar gibi çeşitli sanatsal

etkinlikler düzenler.

Gheorghe Dima Müzik Akademisi – Kaloşvar, Romanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)



<https://www.anmgd.ro/>

Gheorghe Dima Ulusal Müzik Akademisi, Romanya'nın Kaloşvar şehrinde bulunan bir eğitim kurumudur. Kurum 1919 yılında kurulmuştur ve şu anda beste, şeflik, müzikoloji, müzik pedagojisi, kanto, koreografik pedagoji ve opera gibi çeşitli bölümlerden oluşmaktadır.

Univerza v Ljubljani
Akademija *za glasbo*

Ljubljana Üniversitesi Müzik Akademisi – Lübliyana (Ljubljana), Slovenya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.ag.uni-lj.si/>



Sanatsal ve pedagojik mükemmelliğe ulaşmak, Ljubljana Müzik Akademisi'nin birincil kaygısı ve hedefidir. Üçe bir öğrenci/fakülte oranı sunar, bu da öğrencilerin çok fazla bireysel ilgi ve eğitim aldıkları anlamına gelir. Seksen yıllık geçmişi ve eşsiz coğrafi konumu ile Orta

Avrupa'nın önde gelen yüksek müzik eğitimi kurumlarından biri olan Akademi'nin müzik programları, Slav, İtalyan ve Germen müzik geleneklerinin kapsamlı bir sentezini sunar.



Avusturya Prensiği'nin Üstün Müzik Konservatuvarı "Eduardo Martinez Torner" - Asturias, İspanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

CONSMUPA

CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

<https://consmupa.com/>

Consmupa (Asturias Prensiği Yüksek Müzik Konservatuvarı) olarak da bilinen Eduardo Martínez Torner Yüksek Müzik Konservatuvarı, İspanya'nın Asturias Prensiği Eğitim ve Kültür Bakanlığı'na bağlı bir

konservatuardır.

Vigo Müziği Konservatuvarı - Pontevedra, İspanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.csmvigo.com/>

CSMV
CONSERVATORIO SUPERIOR
DE MÚSICA DE VIGO

Uluslararası düzeyde şu anda İspanya'daki en büyük Avrupa projeksiyonuna sahip konservatuardır. 1956 yılında kurulan konservatuar, günümüzde de başarılı işlere imza atmaya devam etmektedir.

Birmingham Kraliyet Konservatuarı – Birmingham, Birleşik Krallık

(Öğretim Elemanı Hareketliliği)



<https://www.bcu.ac.uk/conservatoire>

Royal Birmingham Conservatoire, İngiltere'nin Birmingham şehrinde bulunan bir müzik okulu, drama okulu ve konser salonudur. Müzik, oyunculuk ve ilgili disiplinlerde lisansüstü düzeye kadar profesyonel eğitim sağlar ve performans pratiği, kompozisyon, müzikoloji ve müzik tarihi gibi alanlarda bilimsel araştırma ve doktora düzeyinde çalışma merkezidir. Aynı zamanda bir üniversitenin fakültesinin bir parçası olan Birleşik Krallık'taki dokuz konservatuardan sadece biridir.

Southampton Üniversitesi – Southampton, Birleşik Krallık

(Öğretim Elemanı Hareketliliği)



<https://www.southampton.ac.uk/>

Southampton Üniversitesi'ndeki müzik bölümü, İngiltere'deki en büyük ve en canlı müzik bölümleri arasında yer almaktadır. Yenilikçi ve eklektik müfredatları ve canlı araştırma kültürleri, performans, kompozisyon ve her türden müzik biliminde çalışmalar için gelişen bir ortam yaratır.



Instituto Politécnico
de Castelo Branco

Castelo Branco Politeknik Enstitüsü - Castelo Branco, Portekiz

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://www.ipcb.pt/>

IPCB, yıldan yıla artan sayıda uluslararası öğrenciyi akademik camiasına kabul etmektedir. 170'den fazla yüksek öğretim kurumuyla olan bağlantıları ile Avrupa ve diğer kıtalarda eğitim veren kurum, yurt dışından gelen tüm misafirlerini sıcak bir şekilde karşılamaktadır.



Litvanya Müzik ve Tiyatro Akademisi - Vilnius, Litvanya

(Öğrenci ve Öğretim Elemanı Hareketliliği)

<https://lmta.lt/en/>

Litvanya Müzik ve Tiyatro Akademisi, öğrencileri müzik, tiyatro ve multimedya sanatlarında eğiten devlet destekli bir konservatuardır. LMTA, Litvanya'nın önde gelen müzisyenleri, bestecileri ve müzikologları tarafından performansa dayalı, yaratıcı ve araştırma ortamında müzik eğitimi sunar. Sanatta 240 kredilik, dört yıllık lisans, 120 kredilik, iki yıllık yüksek lisans ve dört yıllık doktora çalışmaları, yetenekli insanların yeteneklerini mümkün olan en üst düzeye çıkarmaları için tüm fırsatları sunmaktadır.